



**Edital - 001/2016**

**EDITAL DE CONVOCAÇÃO AOS CANDIDATOS A REGISTRO PROFISSIONAL DE  
REPÓRTER FOTOGRÁFICO E REPÓRTER CINEMATOGRAFICO**

**O Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Paraná vem, pelo presente edital, informar aos interessados em obter registro de jornalista na área de imagem, nas funções de Repórter Fotográfico e Repórter Cinematográfico, as seguintes disposições:**

A Prova de Imagem deste ano (2016) será realizada na cidade de **Curitiba**.

**Data das Provas:** a avaliação ocorre no dia 09 de abril de 2016, às 10 horas.

**Local da Prova:** em **Curitiba** a prova de imagem será realizada na sede do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Paraná, Rua José Loureiro – 211 – Centro.

**Prova**

**Fase 1**

**-Documentos necessários:**

Os documentos abaixo devem ser apresentados até dois dias antes da prova (**prazo final: dia 07 de abril de 2016**) na sede do SindijorPR:

- Comprovante de residência
- Histórico escolar do ensino médio completo (cópia autenticada)
- Material já divulgado: no caso de vídeo o crédito tem que estar inserido durante a matéria. No caso de fotos o crédito tem que constar ao lado da foto publicada.

**OBS:**

- 3 a 4 matérias para quem é candidato ao registro de Repórter Cinematográfico (imagens dos últimos dois anos).
- 7 a 10 jornais, revistas ou sites de notícias – com print screen da matéria com a foto creditada – para quem é candidato ao registro de Repórter Fotográfico (fotos dos últimos dois anos). Blogs pessoais não serão aceitos.

- **Declaração em papel timbrado** de um veículo de comunicação atestando que o profissional trabalha como Repórter Fotográfico ou Repórter Cinematográfico.



OBS : Caso o candidato não consiga a declaração, pedir para algum Jornalista Diplomado e Sindicalizado, em dia com suas obrigações, que providencie a declaração se responsabilizando e atestando que conhece o profissional e comprovando que ele desempenha a função de Repórter Fotográfico ou Repórter Cinematográfico.

## Fase 2

### **- Sobre a Prova/Avaliação:**

Da avaliação constarão dez questões objetivas, mais cinco discursivas sobre técnicas de cunho profissional, ética no jornalismo, ajustes do equipamento e uso correto de lentes, legislação, linguagem audiovisual, rotina de trabalho da profissão e tratamento de imagem digital.

As duas notas serão somadas e divididas por 2.

A média para ser aprovado é 6,0.

### **Dia da Prova**

- Os candidatos deverão chegar até **quinze minutos** antes da aplicação do teste;
- Os testes **iniciam às 10 horas** e após este horário é proibida a entrada do candidato;
- A duração da avaliação é de 3 horas;
- A redação deverá ser manuscrita em letra legível com caneta esferográfica de tinta preta ou azul;
- É proibido o uso e posse de aparelho celular ou qualquer dispositivo eletrônico. Os equipamentos deverão ser entregues ao fiscal da prova.

\*O candidato terá a **prova anulada** e será automaticamente eliminado quando:

- a)** for surpreendido dando ou recebendo auxílio para a execução do teste;
- b)** não entregar o material do teste ao término do tempo destinado para a sua realização;
- c)** afastar-se da sala, a qualquer tempo, sem o acompanhamento do fiscal;
- d)** ausentar-se da sala, a qualquer tempo, portando a folha de respostas ou a folha de texto definitivo;
- e)** perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido;
- f)** utilizar ou tentar meios fraudulentos ou ilegais para obter aprovação própria ou de terceiro no teste;

Joaquim Eduardo Madruga  
Diretor de Imagem Sindijor-PR